

Inloggen



Klas

Als er door de docent klassen (= b.v. naam van klas, groep, instrument, docent etc.) zijn aangemaakt, dan krijgt de leerling na het inlogscherm de mogelijkheid om zo'n klas te kiezen.

Hierdoor kan de score per betreffende klas worden bijgehouden en kan inhoud ('onderwijstype') worden aangepast.

Zie voor uitleg: Docentenpagina/Leerlingvolgsysteem



Open met deze knop het menu

Kies met **sound je favoriete instrument om de oefeningen te horen.**

De **Info-knop is altijd beschikbaar om uitleg te geven:**

- Instructie-filmpjes
- Handleidingen

De **speed-knop kan in 3 standen worden gezet:**

- 1= gemakkelijk
- 2= gemiddeld
- 3= moeilijk

Hoe hoger de stand, des te meer punten er kunnen worden verdiend.

'Reset', d.w.z. terug naar het begin en scores op 0.

Met de **CD-speler-toetsen kunnen de oefeningen gestopt of gestart worden en kun je snel naar een ander level (of oefening) gaan.**

Menu

Kies hier wat je wilt gaan doen.

Sluit venster

Kies hier je level (=niveau).

Bevestig hier de gemaakte keuzes.

Hier wordt steeds aangegeven wat je op de verschillende levels kunt gaan doen.

Sound

Instrumenten

Fagot	Klarinet	Trombone
Fluit	Piano	Trompet
Gitaar	Saxofoon	Viool

Kies hier het instrument dat je het liefs de vragen hoort spelen.

'CD-speler' toetsen

Naar lager level.
Tip: ook handig voor snel overzicht van inhoud per level als Xtra-scherm open staat.

Pauze/Start (toetsenbord: spatie)

Naar hoger level
Tip: ook handig voor snel overzicht van inhoud per level als Xtra-scherm open staat.

Info

Klik op de **I-button** voor handleidingen en instructie-filmpjes.

Sluit Info-venster

Download (delen van) handleiding (pdf)

Bekijk instructie-filmpjes

Mail de makers van Earz.

Score Klik in het programma op de knop **Score**

Overzicht behaalde punten en goede- en foute antwoorden.

Overzicht van aantal goede antwoorden per onderwerp/level.

Klik hier om een rapport met scores uit te printen.

Klik hier om naar de Highscore top 50 te gaan. (Ook mogelijk om alleen leerlingen van de eigen school te zien)

Score van: Ilse de Bruin		Goede antwoorden per onderwerp/level:			
		1	2	3	4
Totaalscore:	195	0	2	0	1
Percentage goed:	91 %	0	0	0	0
Totaal goed:	10	4	0	0	0
Totaal fout:	1	0	3	0	0
Rapportcijfer:	8.4	0	0	0	0
		0	0	0	0
		0	0	0	0

Opbouw score en rapportcijfer:

De hoogte van het maximum te behalen aantal punten is afhankelijk van level, stand van de 'speed'-knop, aantal onderwerpen (zie 'Extra') en aantal pogingen bij beantwoorden.

Max.	level 1	level 2	level 2	level 2
speed 3	15	25	35	45
speed 2	10	20	30	40
speed 1	5	15	25	35

Het rapportcijfer wordt na beantwoorden van iedere vraag berekend en is gebaseerd op de verhouding maximum te behalen aantal punten / werkelijk behaald aantal.

Extra Klik in het programma op de knop **Xtra**

Stel hier (afhankelijk van het programma-onderdeel) bepaalde voorkeuren in.

Kies hier speler(s)
 • degene die ingelogd is
 • 1 'gast'-speler
 • 2 of 3 spelers (= 'multiplayer')

Kies hier eventueel een aantal minuten om te spelen.
 Iedere speler krijgt evenveel beurten en aan het einde van de speeltijd verschijnt een score-overzicht.

Kies hier voor bepaalde onderwerpen (binnen een level).
 Alle onderwerpen 'aan' geeft het max. aantal te behalen punten. Ieder onderwerp minder geeft ook minder punten.

Vul hier bij meer dan 1 speler de namen in.
 Hier wordt ook de stand per speler bijgehouden.

Ga met de muis over de 'onderwerpen' en je ziet de volledige inhoud!

Links Klik in het programma op de knop **Links**

- Links kunnen (alleen) door docenten worden toegevoegd/gewijzigd op de docentenpagina (zie hiervoor betreffende hoofdstuk van de gebruiksaanwijzing).
- De links zijn alleen zichtbaar voor leerlingen en docenten van betreffende school.

Klik op de links; de betreffende pagina wordt vervolgens geopend in een ander venster van de browser.

De links zijn verdeeld in 2 categorieën:
 • 'algemeen': deze links worden in alle modules getoond
 • links die alleen getoond worden in een bepaalde module.

algemeen
 Centrum voor de Kunsten

theorie
 Muziekgeschiedenis klassiek
 Muziekgeschiedenis pop/jazz
 Theorie uitleg algemeen
 Youtube filmpje trompet